

# fotoConnexió

Informe d'Activitats 2018

Fotoconnexió és una associació cultural que promou l'estudi, preservació i difusió del patrimoni fotogràfic a Catalunya des de diversos vessants, que es reflecteixen en les activitats detallades a la present memòria.

## Índex

• <b>Assemblea General Ordinària</b>	pàg. 2
--------------------------------------	--------

• <b>Fototertúlies</b>	pàg. 3
------------------------	--------

• <b>Visites a exposicions</b>	pàg. 5
--------------------------------	--------

• <b>Activitats diverses de difusió</b>	pàg. 7
---	--------

• <b>Projectes</b>	pàg. 8
--------------------	--------

• <b>Premis Fotoconnexió</b>	pàg. 11
------------------------------	---------

## • Assemblea General Ordinària

L'assemblea, s'inicia a les 19:15 h del dilluns 29 de gener, té lloc a la sala 01 de la Lleialtat Santseca, situada al número 31 del carrer Olzinelles de Barcelona, amb l'assistència de 25 socis, 8 dels quals membres de la junta.

El president, **Ricard Marco**, inicia l'acte recordant a Josep Aznar, reputat fotògraf de teatre i dansa, seguidor de Fotoconnexió, mort el 10 de maig de 2017 a l'edat de 59 anys. Posteriorment la secretària, **Carmen Perrotta**, proposa l'aprovació de l'acta de l'assemblea anterior, que és aprovada per unanimitat (25 vots a favor), i presenta el moviment de socis, amb 5 baixes i 13 altes, fet que representa un increment respecte al 2016 de 15 socis i fa que el total de socis sigui de 104.

A continuació la tesorera, **Blanca Giribet** mostra els pressupostos pel 2018 i detalla el balanç econòmic de l'any 2017, que és aprovat pels socis per unanimitat (amb 26 vots a favor). Tot seguit, **Ricard Marco** parla de la renovació de la Junta de Fotoconnexió i explica quin són els membres que renoven i quins són els que marxen abans de fer balanç d'algunes de les fites acomplertes durant els darrers dos anys.

Finalment, cedeix la paraula als membres de la junta que marxen: **Pep Rigol**, **Berenguer Vidal**, **Christina Guldager** i el mateix **Ricard Marco**, els quals adrecen unes breus paraules de comiat. Posteriorment, es procedeix a fer les presentacions de les noves candidatures que, sense que cap dels assistents a l'Assemblea hi tingui res en contra, queda aprovada per unanimitat en la següent composició:

**Ramón Barnadas Rodríguez** (president)

**Montserrat Baldomà Soto** (vicepresidenta)

**Carmen Perrotta** (secretària)

**Blanca Giribet de Sebastián** (tesorera)

**Mayte Lingg Delicado** (responsable de la web)

**Jordi Algué Sala** (responsable de les xarxes socials)

**Sílvia Dahl Termens** (coordinadora de les activitats)

**Glòria Puigmal** (coordinadora de les Fototertúlies)

**Guillem Cañameras Vall** (responsable de l'arxiu digital i històric)

El nou president Ramon Barnadas, pren la paraula per explicar noves possibles propostes en relació a la web i a la possibilitat de realitzar unes jornades d'història de la fotografia per a l'any 2019, entre altres possibilitats.

La sessió es tanca a les 21:40 h després de la participació de diversos socis durant el torn obert de paraula.

L'acta de la reunió, amb el continguts detallats del que es va tractar, està a l'abast del socis.

## • Fototertúlies

Les Fototertúlies, com ja és habitual, s'han realitzat al Cercle Artístic de Sant Lluc.

Dilluns 5 de febrer

### *El fotògraf en la nit: descobrint la llum en la foscor i la presentació del llibre sideral*

a càrrec de **Marta Bretó**, especialitzada en astrofotografia, guia de muntanya i viatges fotogràfics, amb l'assistència d'unes 30 persones.



Dilluns 5 de març

### *El concurs fotogràfic «Catalunya 1934», entre el noucentisme i la modernitat*

a càrrec de **Montserrat Baldomà**, historiadora, conservadora i fotògrafa, tècnica a l'arxiu del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local (SPAL) de la Diputació de Barcelona, amb l'assistència d'unes 35 persones.



Dilluns 9 d'abril

### *Rostres de guerra. Cardona 1936-1939. Un fons fotogràfic de retrats de la Guerra Civil*

a càrrec de **Jordi Algué**, historiador i arxiver, tècnic d'imatges a INSPAI, Centre d'Imatge de la Diputació de Girona, amb l'assistència d'unes 35 persones.



Dilluns 7 de maig

### *Retratando cineastas*

a càrrec de **Óscar Fernández**, fotògraf, amb l'assistència d'unes 30 persones.



Dilluns 4 de juny

### *Mineria de dades i machine learning: què són i com es podrien utilitzar en la catalogació de la fotografia*

a càrrec de **Miquel Àngel Pintanel**, documentalista de la Filmoteca de Catalunya i Màster en Gestió Cultural, amb l'assistència d'unes 30 persones.



Dilluns 2 de juliol

**El lugar de lo siniestro en la fotografía contemporánea. Realidad y ficción, identidad y muerte**

a càrrec d'Ana Cajiao, doctora en Història de l'Art i responsable de programació i producció del Cercle Artístic de Sant Lluc, amb l'assistència d'unes 35 persones.



Dilluns 3 de setembre

**Influències temàtiques i estètiques en l'obra de Joaquim Pla Janini**

a càrrec de Judith Soler, historiadora de l'art i guia oficial a la Fundació Mapfre Cultura Barcelona, amb l'assistència d'unes 40 persones.



Dilluns 8 d'octubre

**Foto Lux**

a càrrec de Montserrat Baldomà, historiadora, conservadora i fotògrafa, tècnica a l'arxiu del Servei de Patrimoni Arquitectònic Local (SPAL) de la Diputació de Barcelona, amb l'assistència d'unes 30 persones.



Dilluns 5 de novembre

**Fotografia en temps de noucentisme. Adolf Mas, Valentí Fargnoli, Jeroni Martorell i el Repertori Iconogràfic**

a càrrec de Joan Boadas, arxiver municipal de Girona i director del Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI), amb l'assistència d'unes 35 persones.



Dilluns 10 de desembre

**Els Unal. Quatre generacions de fotògrafs**

a càrrec de Jep Martí, arxiver, historiador i membre de Fotoconnexió, amb l'assistència d'unes 35 persones.



## • Visites a exposicions

Durant l'any s'han dut a terme diverses visites a exposicions de fotografia comentades pels comissaris i/o autors de les imatges.

**Divendres 16 de març, a les 18:30 h**

### **Montserrat Roig, 1977. Memòria i utopia**

al Born Centre de Cultura i Memòria

a càrrec de **Manel Guerrero**, comissari de l'exposició, i **Pilar Aymerich**, autora.



Foto: Ricard Marco

**Dimarts 17 d'abril, a les 17:00 h**

### **Terry O'Neill, el rostre de les llegendes**

a la Filmoteca de Catalunya

a càrrec de **Núria Expósito**, coordinadora de la mostra.



Foto: Montserrat Baldomà

**Dimecres 9 de maig, a les 18:00 h**

### **Brassaï. L'ull de París**

a la Fundació Mapfre Cultural Barcelona

a càrrec de **Judith Soler**, guia oficial de la Fundació Mapfre Cultural Barcelona.



Foto: Guillem Cañameras

**Dimecres 20 de juny, a les 18:00 h**

### **Xavier Miserachs. Epíleg imprevist**

a la Sala d'exposicions La Pedrera

a càrrec de la comissària **Laura Tarrés**.

**Dilluns 9 de juliol, a les 18:00 h**

### **Antoni Bernad. Nord/Sud/Est/Oest**

al Palau Robert

a càrrec del mateix **Antoni Bernad**, autor de les peces.

**Dimecres 19 de setembre, a les 17:30 h**

### **La fotografia «creativa» a Catalunya (1973-1982)**

a La Virreina. Centre de la Imatge

a càrrec de **Pep Rigol**, un dels autors de les obres exposades i membre de Fotoconnexió.

Dimecres 17 d'octubre, a les 18:00 h  
**Saul Leiter: In Search of Beauty**  
a Fotocolectania  
a càrrec de **Mercè Giral**, Coordinadora  
d'Exposicions i Educació de Fotocolectania.



Foto: Saul Leiter

Dijous 25 d'octubre, a les 17:30 h  
**Carme Garcia. Des del terrat**  
a l'Arxiu Fotogràfic de Barcelona  
a càrrec d'**Isabel Segura**, comissària de l'exposició.



Foto: Carme Garcia



## • Activitats diverses de difusió

En aquest apartat es relacionen activitats de contingut divers que han ajudat a difondre l'associació, ja sigui organitzades des de Fotoconnexió o realitzades en col·laboració amb altres entitats

**Dimecres 28 de febrer, a les 19:00 h**

### **Presentació del llibre *Modernisme perdut al marge esquerre de Barcelona***

a la seu del Districte de Sants-Montjuïc  
a càrrec dels autors del llibre, **Raquel Lacuesta** i **Xavier González Toran**.



Foto: Ricard Marco

**Dimecres 6 de març, de 9:30 a 12:30 h**

### **Seminari *Com controlar els factors clau per a la qualitat de les imatges digitalitzades***

a la Sala d'actes de l'Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya  
a càrrec d'**ADHOC**.

**Seminari ADHOC**  
Com controlar els factors clau per a la qualitat de les imatges digitalitzades

- La il·luminació és uniforme? Ens aporta components cromàtiques no desitjables? Com mesurar-ho? Com corregir-ho?
- Estem cometent deformacions radials, de perspectiva o de gir? Com mesurar-ho? Com corregir-ho?
- El color dels documents digitalitzats és realment fidel al color dels originals? Com mesurar-ho? Com corregir-ho?
- És prou bo el nostre nivell d'enfocament? El podem mesurar? El podem millorar?

de 9 h 30' a 12 h 30' del dimarts dia  
**6 de març de 2018,**  
a la Sala d'Actes de l'Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya  
amb la col·laboració de l'

**ICGC** Cartogràfic i Geològic de Catalunya i de **fotoconnexió**

L'assistència és gratuïta però, atesa la capacitat limitada de la sala, és indispensable inscriure's el més aviat possible, a través del telèfon 93 276 83 40 o del correu electrònic [info@ad-hoc.net](mailto:info@ad-hoc.net)

**Dijous 22 de març, a les 19:00 h**

### **Presentació del llibre *Barcelona en construcció (1940-1970). Fotografies de Leopoldo Plasencia***

a la seu del Districte de Sants-Montjuïc  
a càrrec d'**Isabel Segura** i **Laia Foix**.

**Dilluns 23 d'abril, diada de Sant Jordi**

### **Fira d'intercanvi de llibres i d'objectes fotogràfics**

al pati del Cercle Artístic de Sant Lluc  
fira d'intercanvi de llibres i d'objectes fotogràfics diversos proposada als socis aprofitant el moviment de la diada.



**Setembre-octubre**

### **Fotocomentari**

a proposta del soci **Artur Canyigueral** es penja a la pàgina de socis de Facebook la fotografia *Albada al fangar* de Francesc Sans per tal que els socis puguin fer comentaris tècnics i d'opinió. El comentari amb més *likes* guanya un premi ofert per l'Artur Canyigueral. El premi l'obté **Ricard Marco**.



Foto: Francesc Sans

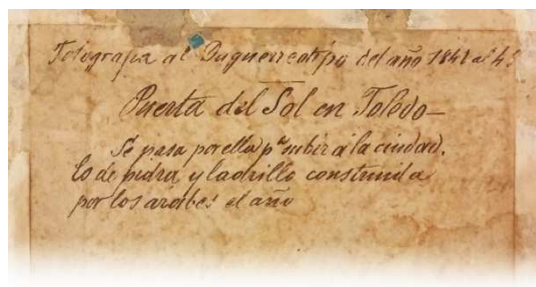


Dissabte 10 de novembre

### **Celebració del 179è aniversari de la primera fotografia feta a Barcelona**

al Cercle Artístic de Sant Lluc

es commemora mostrant un daguerreotip localitzat i presentat per **David Blasco** que mostra la Puerta del Sol de Toledo, entre altres peces molt interessants de la seva col·lecció.



Del 10 al 18 de desembre

### **8a Setmana de la fotografia de Sant Lluc**

al Cercle Artístic de Sant Lluc

inclou la Fototertúlia *Els Unal*, quatre generacions de fotògrafs a càrrec de **Jep Martí**, la taula rodona *Present i futur del món de la edició en l'àmbit de la fotografia*, el taller de cianotípia *Blueprints* a càrrec de **Kati Riquelme** i l'exposició *Josep Busoms i la seva llum*.



Foto: Guillem Cañameras

## • Projectes

### Fotos en conserva

El projecte de “Fotos en conserva” té per objectiu oferir unes primeres pautes per a la identificació i conservació de documents fotogràfics a aquelles persones que conservin fotografies en el seu àmbit domèstic, així com a institucions arxivístiques locals. La metodologia del taller consisteix en la realització de sessions estructurades en quatre parts (història, arxivística, conservació i digitalització), en les quals es combinen sessions teòriques amb la presentació d'exemples pràctics.

El projecte va arrancar l'any 2012 i actualment l'equip que el porta a terme està format per: **Pep Parer, Mayte Lingg, Christina Guldager i Núria F. Rius.**

El 2018 s'han realitzat els següents tallers:

9 i 11 d'abril a l'Arxiu Municipal de Sant Andreu – Escola d'adults

12 de maig al **Museu Marítim de Barcelona**

19 de juny a l'**Arxiu Municipal de les Corts**

27 de juny a l'**Arxiu Municipal d'Horta**

8 i 29 de novembre al **Centre Cívic Cèntric El Prat – Arxiu**



Foto: Museu Marítim de Barcelona via Twitter

## Fons Francesc Boix



Foto: fons Francesc Boix

L'exposició *Els primers trets de Francesc Boix* ha continuat la seva itinerància durant el 2018. En concret, s'ha pogut veure a:

- **Museu Memorial de l'Exili** de la Jonquera, del 16 de desembre de 2017 a l'25 de febrer de 2018.
- **Centre Cívic Pati Llimona** de Barcelona, del 20 de febrer al 19 de març de 2018.
- **Museu Comarcal de La Noguera de Balaguer**, del 6 d'abril al 24 de juny de 2018
- **Centre Cívic Cotxeres de Sants** de Barcelona, del 8 al 26 de maig de 2018.
- **Arxiu Nacional de Catalunya**, del 30 de maig al 4 de juliol de 2018.
- **Casal Cultural de Tremp**, del 5 al 22 de juliol de 2018.
- **Ajuntament de Linyola**, del 24 de juliol al 20 d'agost de 2018.
- **Centre Cultural de Santa Maria de Meià**, del 9 al 26 d'agost de 2018.
- **Museu de l'Ebre**, del 22 de setembre al 15 d'octubre de 2018.
- **Centre Cultural de Seròs**, del 16 al 30 de desembre de 2018.



Foto: Guillem Cañameras

Pel que fa a la difusió en el mitjans de comunicació, **Ricard Marco** ha realitzat les següents entrevistes,

- Al Pati Llimona amb **Merche Artacho** per a BTV notícies 73 – TV Ciutat Vella el 13 de març.
- Per al programa de BTV *Va passar aquí* davant la casa de Francesc Boix (Carrer Margarit, 17) amb **Carles Bonmatí** i **David Vilà** (Visionatv) el 14 de març. Es va emetre (*El fotògraf der Mauthausen*) el 19 de novembre.
- Per al programa *Arrels* a ràdio La Marina de la Zona Franca de Barcelona el 26 d'abril, amb la col·laboració de **Lourdes Vidrier** de l'Amical Mauthausen.
- A Cotxeres de Sants el 8 de maig amb **Jessica Moreno** per a BTV Sants-Montjuïc.
- A RAC1 al programa Via Lliure de **Xavi Bundó** el 13 d'octubre, amb la participació de **Benito Bermejo**, historiador i biògraf de Francesc Boix.
- Per a TV3 TN-Nit, el 25 d'octubre, dins un reportatge d'**Ismael Martín** sobre la pel·lícula *El fotógrafo de Mauthausen*.

Altres activitats relacionades amb el Fons Francesc Boix dutes a terme durant el 2018:

- Projectió del documental de RTVE, *Las dos guerras del fotógrafo Boix*, al Museu Memorial de l'Exili el 20 de gener, amb intervencions de **Josep Cruanyes**, **Ramon Barnadas** i **Ricard Marco**.
- Activitats al Pati Llimona: projecció el 27 de febrer del documental de RTVE *Las dos guerras del fotógrafo Boix* amb presentació a càrrec de **Ramon Barnadas** i **Ricard Marco**, i visites guiades a l'exposició el 8, 13 (**Ricard Marco**) i 16 (**Ramon Barnadas**) de març.
- Publicació d'un article de **Ramon Barnadas** sobre Francesc Boix al número 2 (maig) de la revista *La Fotografia Magazine*.
- Presentació del còmic *El fotógrafo de Mauthausen* de **Salva Rubio** i del projecte Boix amb **Ricard Marco** a l'Escola Massana el 2 de maig.
- Projectió del documental de RTVE *Las dos guerras del fotógrafo Boix* al Museu Comarcal de La Noguera de Balaguer l'11 de maig, amb presentació de **Ricard Marco**.
- Associades a l'exposició de Boix a Cotxeres de Sants han tingut lloc:
  - Projectió del documental *La Barcelona Deportada: 70 anys de l'alliberament dels camps nazis* el 3 de maig, dins el cicle *Barcelonins deportats als camps nazis* a la Biblioteca Francesc Candel, i debat posterior amb **Ferran Palau** (soci voluntari de l'Amical de Mauthausen net del deportat **Ferran Masip Arenillas** (Barcelona 1899- Mauthausen 1941)), **Lourdes Vidrier** (sòcia voluntària de l'Amical de Mauthausen i neta del deportat **Vicens Vidrier Jiménez** (Turís, València 1900 - Gusen, Mauthausen 1942)), **Àlex Rigol** (soci voluntari de l'Amical de Mauthausen i professor d'Història) i **Ricard Marco** (fotògraf investigador i membre fundador de Fotoconnexió).
  - Conferència sota el títol de *Commemoració dels 73 anys de l'horror nazi a La Lleiialtat Santsenca*, el 8 de maig, amb la participació d'**Anna Sallés** (doctora en Història i presidenta de l'Amical de Ravensbrück), **Maria Teresa Renedo** (cap de l'Àrea de Programació del Memorial Democràtic) i **Benito Bermejo** (historiador i biògraf de Francesc Boix).
  - Dins el títol genèric *Basat en fets reals: Francesc Boix a la ficció*, el 9 de maig es presenta a la Biblioteca Poble-sec-Francesc Boix, primer, el projecte cinematogràfic *El fotógrafo de Mauthausen* amb **Mar Targarona** (directora, guionista i productora de cinema i actriu), **Alfred Pèrez-Fargas** (guionista de cinema) i **Roger Danés** (guionista de cinema), i tot seguit el còmic *El fotógrafo de Mauthausen*, amb **Salva Rubio**, (guionista d'animació, còmic i cinema) i **Benito Bermejo** (biògraf de Boix).
  - Projectió del documental *Las dos guerras del fotógrafo Boix* de RTVE el 10 de maig a Sala Anselm Cartaña a la Seu del Districte de Sants-Montjuïc, i posterior debat, sota el títol *Francesc Boix, el fotògraf retrobat* amb **Pep Cruanyes** (advocat i historiador, coordinador de la Comissió de la Dignitat), **Òscar Pau** (net de **Ventura Pau**, capità de la 30a Divisió de l'exèrcit republicà), **Pilar Aymerich** (fotògrafa), **Ramon Barnadas** (fotògraf investigador i president de Fotoconnexió) moderat per **Ricard Marco** (fotògraf investigador i membre de Fotoconnexió).
  - Ruta guiada intitolada *Obrerisme i Guerra Civil al Poble-sec i Montjuïc* a la Biblioteca Poble-sec-Francesc Boix el 12 de maig a càrrec de **Nick Lloyd** (doctor en Història, especialitzat en Guerra Civil i moviment obrer a Barcelona) i posterior recreació històrica (*Escenaris de la Guerra Civil espanyola*) sobre sanitat, educació i

allistament a càrrec del **Grup de Recreació Històrica La XV Brigada Mixta i Didpatri**, grup de recerca i didàctica del patrimoni de la UB.

- Visites guiades a l'exposició *Els primers trets de Francesc* al Centre Cívic Cotxeres de Sants el 15 i 24 de maig a càrrec de **Ricard Marco** i el 23 de maig a càrrec de **Ramon Barnadas**.

- Projecció del documental "*Las dos guerras del fotógrafo Boix*" de RTVE el 22 de maig a la Biblioteca Francesc Candel i posterior debat, sota el títol *Francesc Boix i el seu testimoni fotogràfic*, amb **Rosa Toran** (doctora en Història i vicepresidenta de l'Amical de Mauthausen), **Ramon Barnadas** (fotògraf investigador i president de Fotoconnexió) i **Ricard Marco** (fotògraf investigador i membre de Fotoconnexió) moderat per **Salvador Garcia** (col·laborador de ràdio La Marina).

- Conferència al Casal Cultural de Tremp inclosa dins els cursos d'estiu de la Universitat de Lleida el 5 de juliol, amb **Maria Barbal**, **Ricard Marco** i **Ramon Barnadas**.
- Visita guiada el 9 d'agost a l'exposició de Boix al Centre Cultural de Santa Maria de Meià a càrrec de **Jordi Algué** i **Ramon Barnadas**.



*El grup de recreació històrica a la Biblioteca Francesc Boix del Poble-sec. Foto: Ramon Barnadas*

## Portal Clifford

Durant el 2018 el Portal Clifford ha incorporat més de 110 fotògrafs nous i ha ampliat les dades de 128 fotògrafs dels que ja hi eren presents, en alguns casos corregint dades anteriors.

Pel que fa a les consultes, durat el 2018 s'han registrat prop de 4.500 visites al portal, registrant un lleuger descens respecte a les 4.800 que es van produir durant el primer any de vida pública, 2017.

## Arxiu Tobella

L'Arxiu Tobella és una entitat sense ànim de lucre, constituïda en Fundació Privada el 1978. Entre els seus objectius principals hi ha el de constituir i mantenir un arxiu documental i gràfic de la ciutat de Terrassa. Format per la col·lecció particular de Manel Tobella, fundador de l'Arxiu, aplega unes 200.000 fotografies i 400.000 negatius.

Al llarg dels anys, el fons s'ha nodrit de donacions, tant de particulars com de professionals de la fotografia i des de 1979 l'entitat genera un arxiu fotogràfic propi a partir del seguiment dels actes més rellevants que es fan a la ciutat.

La tasca encomanada a Fotoconnexió ha estat la de reconstituir els conjunts fotogràfics que es trobaven dispersos en les diferents sales de l'Arxiu Tobella. Els conjunts documentals presenten tractaments desiguals, tant pel que fa a l'ordenació física dels conjunts, com pel que fa a l'ordenació intel·lectual dels mateixos. Bona part dels fons i col·leccions, tot i estar disgregats en els diferents espais de l'arxiu, s'han conservat íntegres i sense alterar la seva ordenació original.

Una part dels diferents conjunts disposen d'eines de descripció, les unitats d'instal·lació estan organitzades i, en alguns casos, han rebut tractaments de neteja i s'ha reubicat els objectes en embalatges de conservació. L'altra part dels conjunts, es troben pràcticament desorganitzades esdevenint una acumulació d'objectes sovint encara en les caixes i els embolcalls d'època. Aquests exemplars sovint només han estat manipulats per poder reproduir-los, i en el cas que tinguin algun tractament, aquest ha estat menys exhaustiu.

S'han instal·lat gairebé tots els fons i col·leccions de l'arxiu a la sala indicada. Resten pendents d'ubicar uns conjunts d'acetats amb greus afectacions, i, un voluminós conjunt de fotogravats en planxa del Fons *Terrassa Informació*, que no s'han traslladat ja que no es disposa d'espai físic suficient a la sala.



## • Premis Fotoconnexió

El divendres 5 d'octubre d'enguany, a les 19:30 h., s'ha celebrat la segona edició dels premis Fotoconnexió, atorgats anualment per distingir les persones, entitats o iniciatives que comparteixen els nostres objectius, siguin o no membres de l'entitat. Els guardons, lliurats al Cercle Artístic de Sant Lluc, consisteixen en un diploma i una insígnia d'argent de disseny propi, i corresponen a tres categories.

# premis fotoconnexió 2018

A la present edició els nominats i premiats han estat:

*Premi Trajectòria en l'àmbit de la recerca i de l'impuls de la fotografia:*

- **Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.** Pel seu compromís des de fa dècades en la formació de fotògrafs i en la difusió i la investigació al voltant del món de la fotografia.
- **Enric Galve Montero.** Per la seva col·laboració, des de l'àmbit privat, a nombroses iniciatives fotogràfiques i per la gestió d'un laboratori fotogràfic de referència.
- **Josep Rigol Muxart.** Per tots els anys que, com a fotògraf i promotor cultural, ha dedicat a la fotografia de manera discreta, constant i efectiva.

El guanyador va ser l'**Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.**

*Premi Iniciativa fotogràfica de l'any:*

- **Exposició La fotografia «creativa» a Catalunya (1973-1982).** Per la reivindicació d'un temps i d'una generació de fotògrafs que van contribuir a l'arrelament de la fotografia a casa nostra.
- **Exposició Reus, retrat fotogràfic d'una centúria.** Per la diversitat de temes tractats, l'abast temporal i l'esforç que ha representat dur a terme l'exposició amb els fons de l'Agrupació Fotogràfica de Reus.
- **Centre Piramidón.** Pel cicle de conferències Processos Fotogràfics del segle XIX, que incloïa demostracions pràctiques durant les sessions.

El guanyador va ser l'**Exposició La fotografia «creativa» a Catalunya (1973-1982).**

Premi *Fotoconnectat*:

- **Ricard Marco Muñoz.** Per la dinamització desenvolupada en l'associacionisme fotogràfic i el suport que ha donat a nombrosos investigadors des del seu lloc de treball.
- **María de los Santos García Felguera.** Per la recerca i difusió de la història de la fotografia que ha realitzat i realitza en múltiples àmbits, particularment en l'acadèmic.
- **Projecte Francesc Boix.** Per la recuperació i difusió que està aconseguint d'un fons fins ara desconegut d'un fotògraf emblemàtic i compromès amb el seu temps.

El guanyador va ser en **Ricard Marco Muñoz**.

Després de l'acte de lliurament dels premis es va celebrar un sopar al Cercle Artístic de Sant Lluç.



Foto: Montserrat Baldomà





Foto: Montserrat Baldomà